

CENTRO YOGA CHANDRASURYA

ORGANIZZA

SEMINARIO DI YOGA
24-25 OTTOBRE RIMINI

MAI PERSI, SOLO
SENZA PUNTI FERMI!
ELOGIO ALLA METAMORFOSI



Ripercorrere gli insegnamenti di
Sri Sri Sri Satchidananda Yogi e
le **letture su Nyx** di Bradley Olson

Il seminario si svolgerà presso:

AULOS scuola di danza
Via Giulio Pastore 8
47922 Rimini

Orari: 9.30-12.30 e 14.00-18.00

Costi: le due giornate euro 130;
una giornata euro 70.

Per informazioni e iscrizioni:
info@yogarimini.it
351-3347043 (Andrea)

Noi non pensiamo che i sogni riproducano fedelmente la vita da svegli; infatti, spesso notiamo le qualità strane e surreali dei nostri sogni: leggi fisiche fisicamente impossibili nella vita da svegli, conversazioni con persone che non abbiamo mai incontrato o che sono morte da tempo. Non diamo mai per scontato che le immagini e le azioni dei sogni siano riflessi letterali della vita da svegli. Eppure sembriamo spinti a proiettare le metafore e i simboli del mito nel mondo e a insistere che siano dei fatti in cui ci siamo imbattuti.

Se il mito non ci parla attraverso verità letterali, allora dobbiamo chiederci quale tipo di linguaggio utilizzi effettivamente. Il mito non opera nel linguaggio della descrizione o della spiegazione. Al contrario, parla attraverso immagini, atmosfere, toni e associazioni emotive — elementi veicolati dal linguaggio ma mai pienamente racchiusi al suo interno. C'è un nulla al cuore del mito che non è un nulla, ma piuttosto una *non-cosa*. Le metafore sono le non-cose di cui il mito fa un uso straordinario; allo stesso modo, una mente mitologica fa un uso metaforico di ogni cosa. Il vivere spesso ostacola la comprensione della vita, la capacità di vedere oltre le illusioni della materialità, ma una *mente di mito* salva dal vuoto di una vita vissuta esclusivamente in superficie, senza anima. Una mente mitologica libera dalla perniciosa distrazione della ricerca della felicità.

Bradley Olson



Walter Thirak Ruta è un maestro senza esotismo, e allo stesso tempo con rispetto della tradizione. La bellezza di trovare risposte in un continuo esercizio di analisi delle linee di continuità tra tradizione indiana, sacralità, profanità, scienza e senso umanitario.

Bradley Olson, PhD, è un psicologo del profondo nonché mitologo, scrittore e oratore, il cui lavoro si concentra sulle intersezioni tra mito, psicologia, letteratura, estetica e studi culturali.

Sarah Giarmoleo, insegna tra l'Italia e la Germania, si occupa di traduzione e recupero di testi del maestro Sri Sri Sri Satchidananda. Se il 'crescere insieme' significa intelligenza profonda perché coglie complessità e concorrenze di situazioni ed è anche profondamente sentimentale, lo è poiché abbiamo un'esperienza emotiva e intuitiva diretta: una compenetrazione tra l'io e il mondo.